

新闻学专业必读书目（50本）

一、专业类（28本）

序号	书名	作者
1	《一个自由而负责的新闻界》	新闻自由委员会
2	《理解媒介：人的延伸》	马歇尔·麦克卢汉
3	《数字化生存》	尼葛洛庞蒂
4	《大数据时代：生活、工作与思维的大变革》	维克托·迈尔·舍恩伯格
5	《乌合之众：大众心理研究》	古斯塔夫·勒庞
6	《娱乐至死》	尼尔·波兹曼
7	《童年的消逝》	尼尔·波兹曼
8	《传播学史——一种传记式的方法》	罗杰斯
9	《中国报学史》	戈公振
10	《传播学概论》	威尔伯·施拉姆
11	《萍踪寄语》	邹韬奋
12	《红星照耀中国（又名：西行漫记）》	埃德加·斯诺
13	《巴黎烧了吗？》	科林斯、拉皮埃尔
14	《做新闻》	Gaye Tuchman
15	《哈佛非虚构写作课：怎样讲好一个故事》	克雷默、考尔
16	《华尔街日报是如何讲故事的》	布隆代尔
17	《地球村》	马歇尔·麦克卢汉
18	《关于电视》	布尔迪厄

序号	书名	作者
19	舆论	李普曼
20	手机：挡不住的呼唤	保罗·莱文森
21	传媒的四种理论	弗雷德里克·S·西伯特等
22	陕北之行	范长江
23	邵飘萍：铁肩担道义，辣手著文章	方汉奇等
24	穆青传	张严平
25	点燃理想的日子	张洁，梁碧波
26	真相：信息超载时代如何知道该相信什么	比尔·科瓦奇（Bill Kovach），汤姆·罗森斯蒂尔 著，陆佳怡，孙志刚 译
27	时评十讲	曹林
28	纪录片也要讲故事（第3版）	希拉柯伦、伯纳德著，孙红云译

二、文学类（11本）

序号	书名	作者
1	《红楼梦》	曹雪芹
2	《史记》（列传部分）	司马迁
3	《呐喊》	鲁迅
4	《家》	巴金
5	《平凡的世界》	路遥
6	《红高粱家族》	莫言
7	《骆驼祥子》	老舍
8	《老人与海》	海明威

序号	书名	作者
9	《罗生门》	芥川龙之芥
10	《变形记》	弗兰兹·卡夫卡
11	《巴黎圣母院》	雨果

三、社会学类（7本）

序号	书名	作者
1	《全球通史》	斯塔夫里阿诺斯
2	《日常生活的自我呈现》	欧文·戈夫曼
3	《第二性》	波伏娃
4	《乡土中国》	费孝通
5	《礼物的流动：一个中国村庄中的互惠原则与社会网络》	阎云翔
6	《茶馆——成都的公共生活和微观世界》	王笛
7	《梦的解析》	弗洛伊德

四、政治学及其他类（4本）

序号	书名	作者
1	《中国现代思想史论》	李泽厚
2	《论出版自由》	约翰·弥尔顿
3	《变化社会中的政治秩序》	亨廷顿
4	《美的历程》	李泽厚