# 2020级汉语言文学专业本科人才培养方案

**（专业代码050101）**

## 一、专业简介

六盘水师范学院汉语言文学专业建于 1978 年，为贵州省专业综合改革试点和校级重点专业，已建成中国古代文学、古代汉语、外国文学、汉字学、现代汉语、中国当代文学等校级精品课程，语文学科教学论课程群为省级一流课程。教师爱岗敬业，为人师表，乐于奉献。有校级教学名师 2 人，省级劳模 1 人，省级

优秀教师 1 人。党组织多次获省市“优秀基层党组织”称号。建有“中国凉都文化创新中心”“国学教育与研究中心”2 个省级人文社科示范基地。汉语言文学专业重视夯实学生的专业基础，培养学生的应用实践能力和综合素质。汉语言文学专业班级近年先后 5 次获得贵州省高校“先进班集体”称号。为六盘水及贵州

各地中小学与其他各部门培养了近 4000 名毕业生，他们素质好，能力强，富有责任感和担当意识，为地方文化教育事业作出了积极贡献。

## 二、培养目标

本专业以“立德树人”为根本任务，立足六盘水地区，面向贵州，培养能够贯彻党的教育方针，践行社会主义核心价值观，适应新时代初中教育高质量要求， 坚定从教、师德高尚、爱岗敬业，具有一定的文艺理论素养、系统的汉语言文学知识、良好的语文教师素养、过硬的教学技能和语文教育研究能力，德智体美劳全面发展的初中语文教育专业人才。

本专业毕业生在毕业 5 年左右预期达到以下目标：

1. 具备高尚品质、良好师德和教育情怀，树立“立德树人”的教育理念，践行社会主义核心价值观，热爱教育事业。学高为师，身正为范，将对学生的关爱、引领、培养作为教育工作的重心。
2. 能将全面扎实的学科专业知识和教师教育理论知识很好地运用到初中教育教学实践中去，具备较强的教育教学能力和教学研究能力，能够成为所在学校的骨干教师，进而推动当地初中语文教育教学改革发展。
3. 能够将育人功能渗透到语文教学中，自觉担负起传承优秀传统文化的使

命。具备较强的心理调适能力和班级管理能力，重视学生健康成长和个性化发展，

善于通过班级文化建设和整合班级教育资源，促进学生德智体美劳全面发展。

1. 具备较强的沟通交流、协调合作能力，具备较强的探索创新意识，以及自主学习、自我发展和职业迁移能力，能够适应社会发展和行业竞争需要。

## 三、毕业要求

本专业学生通过系统的汉语言文学专业知识和理论的学习，树立高尚的品德、良好的师德和诚挚的教育情怀，具备较强的专业技能，具有一定的科学研究能力，具备语文教学和班级管理能力。

（一）师德规范

1. 拥护中国共产党的领导，热爱社会主义祖国，践行社会主义核心价值观， 增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。
2. 贯彻党的教育方针，坚持以立德树人为己任。严格遵守中学教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、道德情操、扎实学识和仁爱之心的好教师。

（二）教育情怀

1. 认同中学教师职业社会角色和职业价值，具有投身贵州基础教育的坚定意愿，并以此作为敦促自己不断进步的内生动力。
2. 尊重、关爱学生，以强烈的事业心和责任感积极主动地开展教育教学工作， 以足够的耐心和细心来对待学生。善于通过榜样示范教育传递积极的情感、端正的态度、正确的价值观，成为中学生成长道路上的“四个引路人”。

（三）学科素养

1. 掌握系统的汉语言文学专业的基本知识、基本理论，熟悉学科发展历史和基本规律；具备较高的语言文学修养、较好的文学感悟能力、审美鉴评能力、良好的书面与口头表达能力，具备自觉传承优秀传统文化的意识和基本能力。
2. 了解历史学、哲学、艺术学等学科领域常识，具有一定的科学精神，并能够将其恰当应用于语文教育教学中。
3. 掌握系统的教育学、心理学、语文课程与教学知识，了解中学语文教育教学的特点和规律，掌握中学语文教学的基本技能，关注语文教育理论和实践的前沿动态。

（四）教学能力

1.在教学实践中，能够依据课程标准，突出学生的主体地位，明确教学目标，

优化教学内容和过程，善于设计和实施语文教学活动，能进行恰当的教学评价。2.具备基本教学能力，具备良好的语言文字表达能力和书写技能，掌握应用

信息技术辅助、优化语文课堂教学的方法和技能。

3.具有一定的教研能力，掌握文献资料收集整理的方法，具有一定资源整合、借鉴比较、综合探究的研究能力。

（五）班级指导

1. 树立德育为先的理念，熟悉中学德育原理与方法，掌握班级组织与建设、管理的基本方法。具有班集体建设、班级教育活动组织、综合素质评价等班级常规工作基本能力。
2. 能够在班主任工作实践中参与德育和心理健康教育、学生发展指导，能够与学生、家长沟通合作等，获得积极体验。

（六）综合育人

1. 以立德树人为根本任务，善于抓住各种教育契机，凸显主题教育班会的育人功能，促进学生全面和个性发展。
2. 理解语文学科育人的独特价值，深入挖掘语文教材中的育人因素，将育人渗透到语文教育教学的各个环节。
3. 重视校园文化和班级文化建设，结合专业教育和学生身心发展的规律，开展丰富多彩的教育活动，促进学生德智体美劳全面发展。

（七）学会反思

1. 具有终身学习与专业发展意识。了解国内外基础教育改革发展趋势和前沿动态，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。
2. 理解语文教师是反思性实践者的角色定位，养成自觉的反思意识，具有运用批判性思维方法审视和研究语文教学实践的能力。尝试借鉴国内外先进的教育理念和经验，进行教育教学实践、改革，不断提升语文教育教学水平。
3. 具有独立发现、分析和解决问题的能力，具有求实、探索精神、思辨意识和创新能力。

（八）沟通合作

1. 具备与领导、同事、学生、家长、社区及社会各界沟通交流的能力。
2. 理解学习、教研和实践共同体的作用，具有团队协作精神，善于合作研究、乐于分享、共同探讨解决问题，能够很好组织和参与小组学习、专题研讨、团队

互助等协作学习活动。

#### 毕业要求支撑培养目标的矩阵

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **毕业要求** | **培养目标 1** | **培养目标 2** | **培养目标 3** | **培养目标 4** |
| 师德规范 | √ |  |  |  |
| 教育情怀 | √ |  |  |  |
| 学科素养 |  | √ |  |  |
| 教学能力 |  | √ |  |  |
| 班级指导 |  |  | √ |  |
| 综合育人 |  |  | √ |  |
| 学会反思 |  |  |  | √ |
| 沟通合作 |  |  |  | √ |

**毕业要求指标点分解及支撑课程/环节矩阵**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **专业毕业要求** | **分解指标** | **支撑课程/环节** |
| 1 师德规范 | 1.1 拥护中国共产党的领导，热爱社会主义祖国，践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认  同、政治认同、理论认同和情感认同。 | **通识教育类课程**：思想道德修养与法律基础(H)、马克思主义基本原理概论(M)、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(H)、形势与政策（H）、军事理论(H)、  生态文明教育(H) |
| 1.2 贯彻党的教育方针，坚持以立德树人为己任。严格遵守中学教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、道德情操、扎实学识和仁爱之心的好教师。 | **通识教育类课程**：思想道德修养与法律基础(H)、大学生职业生涯与发展规划(L)、大学生就业指导（L）  **教师教育类课程：**教师职业道德与行为规范（H）、教师专业发展（L）  **实践教学环节**：教育见习（M）、教育研习（M）、教育实习（H） |
|  |  | **通识教育类课程**：形势与政策（L）、大学生职业生涯与发展规划 （H）、大学生就 |
|  | 2.1 认同中学教师职业社会角色和职业价值，具有投身贵 | 业指导（H）、贵州省情（H） |
|  | 州基础教育的坚定意愿，并以此作为敦促自己不断进步的 | **学科专业教育平台课：**汉语言文学专业导论（M） |
|  | 内生动力。 | **教师教育类课程：**教师职业道德与行为规范（M）、教师专业发展(M) |
| 2 教育情怀 |  | **实践教学环节**：教育见习（H）、教育研习（M）、教育实习（H） |
|  | 2.2 尊重、关爱学生，以强烈的事业心和责任感积极主动 | **通识教育类课程**：思想道德修养与法律基础(M)、中国近现代史纲要(H) 、大学生职 |
|  | 地开展教育教学工作，以足够的耐心和细心来对待学生。 | 业生涯与发展规划（M）、大学生就业指导（M）、生态文明教育(L) |
|  | 善于通过榜样示范教育传递积极的情感、端正的态度、正 | **教师教育类课程：**教师职业道德与行为规范（H） |
|  | 确的价值观，成为中学生成长道路上的“四个引路人”。 | **实践教学环节**：教育见习（M）、教育研习（M）、教育实习（H） |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 学科素养 | 3.1 掌握系统的汉语言文学专业的基本知识、基本理论， 熟悉学科发展历史和基本规律；具备较高的语言文学修 养、较好的文学感悟能力、审美鉴评能力、良好的书面与 口头表达能力，具备自觉传承优秀传统文化的意识和基本  能力。 | **学科专业教育平台课：**现代汉语（H）、古代汉语（H）、中国古代文学（H）、中国 现当代文学（H）、外国文学（H）、文学写作（H）、语言学概论（H）、文学概论  （H）、汉语言文学专业导论（H）  **实践教学环节：**教育实习（M）、毕业论文（H） |
| 3.2 了解历史学、哲学、艺术学等学科领域常识，涵养丰沛的人文精神，具有一定的科学精神，并能够将其恰当应 用和浸润于语文教育教学中。 | **通识教育类课程**：中国近现代史纲要(M)、马克思主义基本原理概论(H)、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(L)、军事理论(L)  **学科专业教育平台课：**美学（H）、形式逻辑（H）  **实践教学环节：**教育实习（L） |
| 3.3 掌握系统的教育学、心理学、语文课程与教学知识， 了解中学语文教育教学的特点和规律，掌握中学语文教学 的基本技能，关注语文教育理论和实践的前沿动态。 | **通识教育类课程**：心理健康教育（L）  **学科专业教育平台课：**中国现当代文学（M）、文学概论（M）、汉语言文学专业导论（L）  **教师教育类课程：**心理学基础（H）、教育学基础(H)、教育心理学（H）、教师职业 道德与行为规范（L）、语文学科教学论(M)  **实践教学环节：**教育实习（H）、毕业论文（M） |
| 4 教学能力 | 4.1 在教学实践中，能够依据课程标准，突出学生的主体地位，明确教学目标，优化教学内容和过程，善于设计和  实施语文教学活动，能进行恰当的教学评价。 | **教师教育类课程：**语文学科教学论（H）、教学技能训练(微格教学)（M）  **实践教学环节：**教育见习（L）、教育研习（M）、教育实习（H）、毕业论文（M） |
| 4.2 具备基本教学能力，具备良好的语言文字表达能力和 | **通识教育类课程**：大学计算机基础（H） |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 教学能力 | 书写技能，掌握应用信息技术辅助、优化语文课堂教学的 方法和技能。 | **学科专业教育平台课：**应用文写作（H）、语言学概论（M）  **教师教育类课程：**现代教育技术（H）、普通话（含教师口语训练）（M）、书写技 能训练（H）、教学技能训练(微格教学)（H）  **实践教学环节：**教育研习（M）、教育实习（H） |
| 4.3 具有一定的教研能力，掌握文献资料收集整理的方法， 具有一定资源整合、借鉴比较、综合探究的研究能力。 | **通识教育类课程**：大学英语（M）、大学计算机基础（M）  **学科专业教育平台课：**现代汉语（M）、古代汉语（M）、中国古代文学（M）、外国 文学（M）、论文写作指导（H）  **实践教学环节：**教育研习（H）、教育实习（H）、毕业论文（H） |
| 5 班级指导 | 5.1 树立德育为先的理念，熟悉中学德育原理与方法，掌握班级组织与建设、管理的基本方法。具有班集体建设、 班级教育活动组织、综合素质评价等班级常规工作基本能  力。 | **通识教育类课程**：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(L) **教师教育类课程：**教育学基础(M)  **实践教学环节：**教育见习（L）、教育研习（M）、教育实习（H） |
| 5.2 能够在班主任工作实践中参与德育和心理健康教育、学生发展指导，能够与学生、家长沟通合作等，获得积极  体验。 | **通识教育类课程**：思想道德修养与法律基础(M)、心理健康教育（H）  **教师教育类课程：**心理学基础（M）、教育心理学（M）、班主任工作方法（H） **实践教学环节：**教育研习（M）、教育实习（H） |
| 6 综合育人 | 6.1 以立德树人为根本任务，善于抓住各种教育契机，凸显主题教育班会的育人功能，促进学生全面和个性发展。 | **通识教育类课程**：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(M)、形势与政策  （M）、贵州省情（L）、生态文明教育（L）  **实践教学环节：**教育见习（L）、教育研习（M）、教育实习（H）、创新创业实践课  （H）、第二课堂（H） |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6 综合育人 | 6.2 理解语文学科育人的独特价值，深入挖掘语文教材中的育人因素，将育人渗透到语文教育教学的各个环节。 | **通识教育类课程**：贵州省情（M）  **学科专业教育平台课：**中国古代文学（L）、中国现当代文学（L）  **教师教育类课程：**语文学科教学论（H）、教学技能训练(微格教学)（L） **实践教学环节：**教育研习（M）、教育实习（H） |
| 6.3 重视校园文化和班级文化建设，结合专业教育和学生身心发展的规律，开展丰富多彩的教育活动，促进学生德 智体美劳全面发展。 | **通识教育类课程**：体育（H）、劳动教育（H）  **学科专业教育平台课：**应用文写作（L）、美学（L）  **教师教育类课程：**心理学基础（M）、教育心理学（L）、现代教育技术（L）、书写 技能训练（M）  **实践教学环节：**教育实习（M）、第二课堂（H） |
| 7 学会反思 | 7.1 具有终身学习与专业发展意识。了解国内外基础教育改革发展趋势和前沿动态，能够适应时代和教育发展需 求，进行学习和职业生涯规划。 | **通识教育类课程**：大学英语（H）、创新创业（M）、大学生职业生涯与发展规划（M）大学生就业指导（L）  **教师教育类课程：**教育学基础（M）、教师专业发展(H)  **实践教学环节：**教育研习（L）、教育实习（L）、毕业论文（M） |
| 7.2 理解语文教师是反思性实践者的角色定位，养成自觉的反思意识，具有运用批判性思维方法审视和研究语文教学实践的能力。尝试借鉴国内外先进的教育理念和经验，  进行教育教学实践、改革，不断提升语文教育教学水平。 | **通识教育类课程**：大学英语（M）  **教师教育类课程：**语文学科教学论（L）、教学技能训练(微格教学)（L）  **实践教学环节：**教育见习（M）、教育研习（H）、语文教学实习（M）、毕业论文（H |
| 7.3 具有独立发现、分析和解决问题的能力，具有求实、  探索精神、思辨意识和创新能力。 | **通识教育类课程**：马克思主义基本原理概论（H）、创新创业（H）  **学科专业教育平台课：**外国文学（L）、文学写作（M）、论文写作指导（M）、形式 |

、

）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | 逻辑（L）  **实践教学环节：**教育研习（M）、教育实习（L）、毕业论文（H） |
|  |  | **通识教育类课程**：创新创业（H）、大学生职业生涯与发展规划（M）、心理健康教 |
|  |  | 育（M） |
|  | 8.1 具备与领导、同事、学生、家长、社区及社会各界沟 | **学科专业教育平台课**：现代汉语（L） |
|  | 通交流的能力。 | **教师教育类课程：**教育心理学（M）、班主任工作方法（L）、普通话（含教师口语 |
|  |  | 训练）（M） |
| 8 沟通合作 |  | **实践教学环节：**教育实习（H） |
|  | 8.2 理解学习、教研和实践共同体的作用，具有团队协作 |  |
|  | 精神，善于合作研究、乐于分享、共同探讨解决问题，能 | **通识教育类课程**：体育（M）、创新创业（M）、军事理论（H）、劳动教育（M） |
|  | 够很好组织和参与小组学习、专题研讨、团队互助等协作 | **实践教学环节：**教育研习（M）、教育实习（M）、创新创业实践课（H） |
|  | 学习活动。 |  |

#### 四、毕业学分要求

本专业总学分为155学分。**五、学制、修业年限与学位**

标准学制：四年；修业年限：四至六年；授予学位：文学学士学位。**六、主干学科**

中国语言文学

#### 七、专业核心课程

文学概论、语言学概论、古代汉语、现代汉语、中国古代文学、中国现当代文学、外国文学、文学写作、语文学科教学论

#### 八、实践教学环节

专业实践环节主要由专业课程课内实践、专业实习、第二课堂、创新创业类实践四部分组成，主要培养学生的实践能力。专业实践教学计划是人才培养方案的重要组成部分，根据学校的办学定位以及本学科的专业特点制定，包括：

1. 集中实践
2. 军事训练：安排在第一学年第一学期，时间为 2 周。
3. 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践：安排在第二学年第四学期暑假，时间为 2 周。
4. 教师教育实践：教育见习（含教育研习），安排在第二学年第二学期、第三学年第二学期，时间共为 4 周；教育实习（含教育研习），安排在第四学年

第一学期，时间为 16 周，合计 20 周。

1. 毕业论文：安排在第四学年第二学期，时间为 12 周。
2. 劳动教育：安排在第一至第四学年，0.8 学分，根据学校有关文件认定。 2.第二课堂及创新创业类实践
3. 第二课堂：安排在第一至第四学年，1 学分，根据学校有关文件认定。
4. 创新创业类实践：安排在第一至第四学年，3 学分，根据学校有关文件认定。

#### 第二课堂活动对毕业要求的支撑矩阵

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **毕业要求** | **分解指标** | **第二课堂** |
|  | 1.1 拥护中国共产党的领导，热爱社会 | 党团培训（H）、主题团日活动（H）、 |
|  | 主义祖国，践行社会主义核心价值观， | 主题班会（M）、“四史”知识竞赛及 |
|  | 增进对中国特色社会主义的思想认同、 | 相关活动（L）、升旗仪式（H）、志愿 |
| 1 师德规范 | 政治认同、理论认同和情感认同。 | 服务（H）、 |
| 1.2 贯彻党的教育方针，坚持以立德树 | 名师名校长讲座（L）、主题班会（H）、 |
|  | 人为己任。严格遵守中学教师职业道德 | 党团培训（H）、“好教师”演讲比赛 |
|  | 规范，具有依法执教意识，立志成为有 | （H） |
|  | 理想信念、道德情操、扎实学识和仁爱 |  |
|  | 之心的好教师。 |  |
|  | 2.1 认同中学教师职业社会角色和职业 | 主题班会（H）、名师名校长讲座（H）、 |
|  | 价值，具有投身贵州基础教育的坚定意 | “好教师”演讲比赛（H） |
|  | 愿，并以此作为敦促自己不断进步的内 |  |
| 2 教育情怀 | 生动力。 |  |
| 2.2 尊重、关爱学生，以强烈的事业心 | 名师名校长讲座（H）、“好教师”演 |
|  | 和责任感积极主动地开展教育教学工 | 讲比赛（H） |
|  | 作，以足够的耐心和细心来对待学生。 |  |
|  | 善于通过榜样示范教育传递积极的情 |  |
|  | 感、端正的态度、正确的价值观，成为 |  |
|  | 中学生成长道路上的“四个引路人”。 |  |
|  |  | 必备书目读书笔记比赛（H）、高原风 |
|  | 3.1 掌握系统的汉语言文学专业的基本 | 文学社作文比赛（L）、中国古典名著 |
|  | 知识、基本理论，熟悉学科发展历史和 | 知识竞赛（L）、教学技能比赛（H）、 |
|  | 基本规律；具备较高的语言文学修养、 | “三笔字”大赛（H）、“文华杯”中 |
|  | 较好的文学感悟能力、审美鉴评能力、 | 华诗文诵读大赛（M）、在报刊等上发 |
|  | 良好的书面与口头表达能力，具备自觉 | 表文章（L）、“金话筒”主持人比赛 |
|  | 传承优秀传统文化的意识和基本能力。 | （L）、我爱记诗词比赛（M）、诗文赏 |
|  |  | 析比赛（H） |
| 3 学科素养 | 3.2 了解历史学、哲学、艺术学等学科领域常识，涵养丰沛的人文精神，具有一定的科学精神，并能够将其恰当应用和浸润于语文教育教学中。 | DIY 比赛（M）、经典精讲（H）、中西文化常识竞赛（L）、“文华杯”中华诗文诵读大赛（M）、必备书目读书笔记比赛（H）、“金话筒”主持人比赛  （L）、创新创业(L)、科研项目申报（M） |
|  | 3.3 掌握系统的教育学、心理学、语文 | 教学技能比赛（M）、必备书目读书笔 |
|  | 课程与教学知识，了解中学语文教育教 | 记比赛（L） |
|  | 学的特点和规律，掌握中学语文教学的 |  |
|  | 基本技能，关注语文教育理论和实践的 |  |
|  | 前沿动态。 |  |
|  | 4.1 在教学实践中，能够依据课程标准， | 教学技能比赛（H）、创新创业(L)、科 |
|  | 突出学生的主体地位，明确教学目标， | 研项目申报（M） |
|  | 优化教学内容和过程，善于设计和实施 |  |
|  | 语文教学活动，能进行恰当的教学评价。 |  |
| 4 教学能力 | 4.2 具备基本教学能力，具备良好的语言文字表达能力和书写技能，掌握应用信息技术辅助、优化语文课堂教学的方法和技能。 | 教学技能比赛（H）、“三笔字”大赛  （H）、简笔划比赛（M）、“金话筒” 主持人比赛（L）、“明湖四季”书画展（M）、诗文赏析比赛（H）、讲故事  比赛（M） |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 4.3 具有一定的教研能力，掌握文献资料收集整理的方法，具有一定资源整合、借鉴比较、综合探究的研究能力。 | 创新创业(M)、科研项目申报（H） |
| 5 班级指导 | 5.1 树立德育为先的理念，熟悉中学德育原理与方法，掌握班级组织与建设、管理的基本方法。具有班集体建设、班级教育活动组织、综合素质评价等班级  常规工作基本能力。 | 主题班会（H）、主题团日活动（H）、协助班级、学院（系）准备各类评估材料（L）、劳动岗位（L） |
| 5.2 能够在班主任工作实践中参与德育和心理健康教育、学生发展指导，能够与学生、家长沟通合作等，获得积极体  验。 | 主题班会（H）、“金话筒”主持人比赛（L） |
| 6 综合育人 | 6.1 以立德树人为根本任务，善于抓住各种教育契机，凸显主题教育班会的育  人功能，促进学生全面和个性发展。 | 主题班会（H）、主题团日活动（H） |
| 6.2 理解语文学科育人的独特价值，深入挖掘语文教材中的育人因素，将育人  渗透到语文教育教学的各个环节。 | 教学技能比赛（M）、我爱记诗词比赛  （L） |
| 6.3 重视校园文化和班级文化建设，结合专业教育和学生身心发展的规律，开展丰富多彩的教育活动，促进学生德智体美劳全面发展。 | 主题班会（M）、主题团日活动（M）、党团培训（M）、“迎新杯”拔河比赛  （M）、跳绳比赛（M）、校园阳光跑（M）、乒乓球比赛（M）、踢毽子比赛（M）、啦啦队（L）、“好教师”演讲比赛（L）、劳动岗位（H）、志愿服务（H）、护校  队（H）、暑期“三下乡”社会实践（H）、 “明湖四季”书画展（M） |
| 7 学会反思 | 7.1 具有终身学习与专业发展意识。了解国内外基础教育改革发展趋势和前沿动态，能够适应时代和教育发展需求，  进行学习和职业生涯规划。 | 在报刊等上发表文章（H）、创新创业(H)、科研项目申报（H） |
| 7.2 理解语文教师是反思性实践者的角色定位，养成自觉的反思意识，具有运用批判性思维方法审视和研究语文教学实践的能力。尝试借鉴国内外先进的教  育理念和经验，进行教育教学实践、改革，不断提升语文教育教学水平。 | 创新创业(M)、科研项目申报（H）、教学技能比赛（H） |
| 7.3 具有独立发现、分析和解决问题的  能力，具有求实、探索精神、思辨意识和创新能力。 | 暑期“三下乡”社会实践（H）、DIY 比  赛（H）、创新创业（M）、科研项目申报（H） |
| 8 沟通合作 | 8.1 具备与领导、同事、学生、家长、  社区及社会各界沟通交流的能力。 | 暑期“三下乡”社会实践（H）、志愿  服务（M）、护校队（L）、劳动岗位（M） |
| 8.2 理解学习、教研和实践共同体的作用，具有团队协作精神，善于合作研究、乐于分享、共同探讨解决问题，能够很  好组织和参与小组学习、专题研讨、团队互助等协作学习活动。 | 主题班会（H）、暑期“三下乡”社会实践（H）、志愿服务（M）、护校队（L）、劳动岗位（M） |

**创新创业类实践对毕业要求的支撑矩阵**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **毕业要求** | **分解指标** | **创新创业类实践** |
| 1 学科素养 | 3.3 掌握系统的教育学、心理学、语文课程与教学知识，了解中学语文教育教学的特点和规 律，掌握中学语文教学的基本技能，关注语文 教育理论和实践的前沿动态。 | 1. 完成大学生科研项目。 2. 完成大学生创新创业项目。 3. 发表学术论文。 4. 参与教师课题。 5. 参加学术讲座。 |
| 4 教学能力 | 4.1 在教学实践中，能够依据课程标准，突出学生的主体地位，明确教学目标，优化教学内 容和过程，善于设计和实施语文教学活动，能 进行恰当的教学评价。 | 1. 在教学技能、粉笔字、微课教学技能、板书、教案等师范生技能比赛中获奖。 2. 获得普通话二级甲等及以上证书。 3. 获得教师资格证。 |
| 8 沟通合作 | 8.1 具备与领导、同事、学生、家长、社区及社会各界沟通交流的能力。 | 在团学及其它团体类文体比赛中获奖。 |
| 8.2 理解学习、教研和实践共同体的作用，具有团队协作精神，善于合作研究、乐于分享、 共同探讨解决问题，能够很好组织和参与小组  学习、专题研讨、团队互助等协作学习活动。 |

九、课程结构及学时学分比例分配

**课程结构及学时学分比例分配**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程性质** | **学分数** | **学时数** | **学分比例** | **学时比例** | **备注** |
| 通识教育类课程 | | | 必修课 | 43.2 | 792 | 27.9% | 35% |  |
| 选修课 | 6 | 96 | 3.9% | 4.2% |  |
| 学科专业教育类课程 | 学科  基础课 | | 必修课 | 35 | 560 | 22.6% | 24.7% | 将“实践教学环节”中的“专业实习、教育实践、毕业论文（设计、作品）”纳入学科专业教育类课程的学分计算，保证学科专业课程学分不低于总学分的50%。 |
| 专业课 | | 必修课 | 15 | 240 | 9.6% | 10.6% |
| 选修课 | 12 | 176 | 7.7% | 7.8% |
| 教师教育类课程 | | | 必修课 | 16 | 304 | 10.3% | 13.4% | 教师教育类课程达到  《教师教育课程标准  （试行）》《中小学（幼儿园） 教师专业标准  （试行）》《中小学教师教育技术能力标准  （试行）》规定的学分  要求。 |
| 选修课 | 5 | 96 | 3.2% | 4.2% |
| 实践 | | 集中 | 军事训练 | 2 |  | 14.7% |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学环节 | 实践 | 社会实践 | 2 |  |  |  | 社会实践指：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践。除军事训练、社会实践、劳动教育外，其余专业实践课程学分纳入学科专业课程学分。 |
| 教育实习 | 6 |  |
| 教育见习 | 1 |  |
| 教育研习 | 1 |  |
| 毕业论文 | 6 |  |
| 劳动教育 | 0.8 |  |
| 第二课堂及创新创业类实践 |  | 4 |  |  |
| 合计 | |  | 155 | 2264 | 100% | 100% |  |
| 学分比例：必修课程学分占总学分的 82.59% ，选修课程学分占总学分的 17.41% ； 学科专业类课程总学分的 51.61% ，实践教学学分占总学分的 20.84% 。 | | | | | | | |

注:1.理论课程按 16 学时计 1 学分、实践课程按 32 学时计 1 学分；毕业论文（设计、作品）

计 6 学分；教育见习计 1 学分、教育研习计 1 学分、教育实习计 6 学分，教育实践不少于 1 学期。

1. 实践教学学分计算包含集中实践学分、第二课堂及创新创业类实践学分、独立实验学分、 课内实践学分。
2. 实践教学学分占总学分的比例=（独立实验学时/32+集中实践学分+第二课堂及创新创业类实践学分+课内实践学时/（16～32））/总学分\*100%。

（说明：人文社科类专业实践教学学分占总学分比例不低于 20%，理科类专业不低于 25%； 选修课学分占总学分比例不低于 15%）。

## 十、课程体系

**（一）通识教育平台课**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方**  **式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注 1** | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **课类** | **课性** | **课程序号** | | | **讲授** | **实践** | **周**  **学时** |
| 通识教育平台 | 政治类 | 1 | 9 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 思想道德修养与法律基础 | 必修 | S | 3 | 48 | 38 | 10 | 3 | 马克思主义学院 |  | 1 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2G | 中国近现代史纲要 | 必修 | S | 3 | 48 | 38 | 10 | 3 |  | 2 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 马克思主义基本原理概论 | 必修 | S | 3 | 48 | 42 | 6 | 3 |  | 3 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 4G | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 必修 | S | 3 | 48 | 40 | 8 | 3 |  | 4 |  |  |
| 1  •  1 | 6  •  6 | 0  •  0 | 1  •  1 | 1  •  1 | 1  •  1 | 0  •  0 | 0  •  1 | 5G  •  2G | 形势与政策Ⅰ-VIII | 必修 | C | 2 | 64 | 64 |  | 2 |  | 1-8 |  |  |
| 语言类 | 2 | 0 | 0 | 4 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 大学英语Ⅰ | 必修 | S | 3 | 48 | 36 | 12 | 3 | 外国语学院 | 英语不开设 | 1 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 4 | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 大学英语Ⅱ | 必修 | S | 3 | 48 | 36 | 12 | 3 | 2 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方**  **式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注 1** | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **课类** | **课性** | **课程序号** | | | **讲授** | **实践** | **周**  **学时** |
|  |  | 2 | 0 | 0 | 4 | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 | 大学英语Ⅲ | 必修 | S | 3 | 48 | 36 | 12 | 3 |  |  | 3 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 4 | 1 | 1 | 0 | 1 | 4 | 大学英语Ⅳ | 必修 | S | 3 | 48 | 36 | 12 | 3 | 4 |  |  |
| 体育类 | 1  •  1 | 6  •  6 | 1  •  1 | 2  •  2 | 1  •  1 | 1  •  1 | 0  •  0 | 1  •  1 | 6  •  9 | 体育Ⅰ-Ⅳ | 必修 | S | 4 | 128 |  | 128 | 2 | 体育学院 |  | 1-4 | 每学期开设 32 学时 | |
| 信息技术类 | 1 | 9 | 0 | 6 | 1 | 1 | 0 | 2 | 0 | 大学计算机基础 | 必修 | S | 3 | 48 | 24 | 24 | 3 | 数学与计算机科学学院 |  | 3 |  | |
| 创新创业类 | 1 | 9 | 9 | 9 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1G | 创新创业 | 必修 | C | 2 | 32 | 32 |  | 2 | 创新创业  学院 |  | 3 |  |  |
| 1 | 6 | 9 | 9 | 1 | 1 | 0 | 2 | 2 | 大学生职业生涯与发展规划 | 必修 | C | 1 | 16 | 16 |  | 1 | 招生就业处 | 1 |  |  |
| 1 | 6 | 9 | 9 | 1 | 1 | 0 | 2 | 3 | 大学生就业指导 | 必修 | C | 1 | 16 | 16 |  | 1 | 6 |  |  |
| 其它 | 1 | 6 | 0 | 5 | 1 | 1 | 0 | 2 | 4 | 心理健康教育 | 必修 | C | 2 | 32 | 16 | 16 | 2 | 教育科学 | 1 |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方**  **式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注 1** | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **课类** | **课性** | **课程序号** | | | **讲授** | **实践** | **周**  **学时** |
|  | 类 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 学院 |  |  |  | |
| 1 | 6 | 9 | 9 | 1 | 1 | 0 | 2 | 5 | 军事理论 | 必修 | C | 2 | 32 | 32 |  | 2 | 武装部 | 1 |  |  |
| 1 | 6 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 2 | 6 | 贵州省情 | 必修 | C | 1 | 16 | 16 |  | 1 | 马克思主义学院 | 全校 | 1 |  |  |
|  | 2 | 0 | 9 | 9 | 1 | 1 | 0 | 2 | 7 | 劳动教育 | 必修 | C | 0.2 | 8 | 8 |  | 1 | 其他 | 1 |  |  |
|  | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 2 | 8 | 生态文明教育 | 必修 | C | 1 | 16 | 16 |  | 1 | 马克思主  义学院 | 2 |  |  |
| 选修课 | X | X | X | X | 1 | 2 | X | X | X | 在通识教育平台课选修课中选 | 选修 | C | 6 | 96 | 96 |  | 2 | 各学院 | 2-6 | 学分要求≥ 6 学分，其中自然科学类课程  ≥2 学分，艺术科学类课程≥ 2 学分，创新创业类课程≥ 2 学分。 | |
| **合 计** | | | | | | | | | | | |  |  | **49.2** | **888** | **638** | **250** |  |  |  |  |  |  |

**（二）学科专业教育平台课**1.学科基础课

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注 1** | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **专代** | **课类** | **课性** | **课程序号** | | **讲授** | **实践** | **周学**  **时** |
| **学科专业平台课** | **学科基础课** | **必修课** | 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 0 | 1 | 现代汉语Ⅰ | 必修 | C | 2 | 32 | 26 | 6 | 2 | 文学与新闻学院 |  | 1 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 0 | 2 | 现代汉语 II | 必修 | S | 4 | 64 | 56 | 8 | 4 |  | 2 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 0 | 3 | 古代汉语 I | 必修 | S | 3 | 48 | 46 | 2 | 3 |  | 3 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 0 | 4 | 古代汉语Ⅱ | 必修 | C | 3 | 48 | 46 | 2 | 3 |  | 4 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 0 | 5 | 中国古代文学 I | 必修 | C | 3 | 48 | 42 | 6 | 3 |  | 3 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 0 | 6 | 中国古代文学II | 必修 | S | 3 | 48 | 44 | 4 | 3 |  | 4 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 0 | 5 | 中国古代文学Ⅲ | 必修 | S | 3 | 48 | 44 | 4 | 3 |  | 5 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 0 | 6 | 中国古代文学IV | 必修 | C | 3 | 48 | 42 | 6 | 3 |  | 6 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 0 | 9 | 中国现当代文学Ⅰ | 必修 | S | 3 | 48 | 42 | 6 | 3 |  | 1 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 中国现当代文学 II | 必修 | C | 3 | 48 | 42 | 6 | 3 |  | 2 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注 1** | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **专代** | **课类** | **课性** | **课程序号** | | **讲授** | **实践** | **周学**  **时** |
|  |  |  | 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 外国文学 I | 必修 | C | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 | 文学于新闻学院 |  | 5 |  |  |
|  |  |  | 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 外国文学 II | 必修 | S | 3 | 48 | 46 | 2 | 3 |  | 6 |  |  |
| **合 计** | | | | | | | | | | | | |  |  | **35** | **560** | **506** | **54** |  |  |  |  |  |  |

### 专业课

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注 1** | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **专代** | **课类** | **课性** | **课程序号** | | **讲授** | **实践** | **周学**  **时** |
|  |  |  | 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 1 | 文学写作Ⅰ | 必修 | C | 2 | 32 | 16 | 16 | 2 | 文学与新闻学院 |  | 1 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 2 | 文学写作 II | 必修 | C | 1 | 16 | 8 | 8 | 1 |  | 2 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 3 | 文学写作Ⅲ | 必修 | C | 0.5 | 8 | 4 | 4 | 0.  5 |  | 3 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 4 | 文学写作 IV | 必修 | C | 0.5 | 8 | 4 | 4 | 0.  5 |  | 4 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 5 | 应用文写作 | 必修 | C | 1 | 16 | 8 | 8 | 1 |  | 5 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注 1** | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **专代** | **课类** | **课性** | **课程序号** | | **讲授** | **实践** | **周学**  **时** |
|  |  |  | 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 3 | 语言学概论 | 必修 | S | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 |  |  | 5 |  |  |
| 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 4 | 美学 | 必修 | S | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 |  | 6 |  |  |
| 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 5 | 论文写作指导 | 必修 | C | 0.5 | 8 | 4 | 4 | 1 |  | 6 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 6 | 文学概论 | 必修 | S | 3 | 48 | 44 | 4 | 2 |  | 4 |  |  |
| 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 7 | 汉语言文学专业导论 | 必修 | C | 0.5 | 8 | 8 | 0 |  |  | 1 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 3 | 1 | 0 | 6 | 形式逻辑 | 必修 | S | 2 | 32 | 16 | 16 | 2 |  | 2 |  |  |
| **选修课** | **小 计** | | | | | | | | | | | | **15** | **240** | **172** | **68** |  |  | | | | |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 1 | 音韵学 | 选修 | C | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 | 文学与新闻学院 |  | 6 | **最少选 12 学分，其中创新创业类为必 修，2 学分。** | |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 2 | 汉字学 | 选修 | C | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 |  | 3 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 3 | 训诂学 | 选修 | C | 1 | 16 | 16 | 0 | 1 |  | 5 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 5 | 中国古代文献学 | 选修 | C | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 |  | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注 1** | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **专代** | **课类** | **课性** | **课程序号** | | **讲授** | **实践** | **周学**  **时** |
|  |  |  | 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 2 | 修辞学 | 选修 | C | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 | 文学与新闻学院 |  | 4 |  | |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 6 | 汉语词汇与文化 | 选修 | C | 2 | 32 | 32 | 0 | 2 |  | 3 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 7 | 社会语言学 | 选修 | C | 1 | 16 | 10 | 6 | 1 |  | 5 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 8 | 现代汉语语法研究 | 选修 | C | 2 | 32 | 28 | 4 | 2 |  | 5 |
| 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 2 | 中国古代文论 | 必修 | C | 2 | 32 | 32 | 0 | 2 |  | 5 |
| 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 4 | 《诗经》研读 | 选修 | C | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 |  | 3 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 9 | 《红楼梦》研读 | 选修 | C | 1 | 16 | 16 | 0 | 1 |  | 6 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 0 | 先秦诸子研读 | 选修 | C | 2 | 32 | 32 | 0 | 2 |  | 3 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 1 | 楚辞研读 | 选修 | C | 2 | 32 | 32 | 0 | 2 |  | 4 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 2 | 《易经》导读 | 选修 | C | 1 | 16 | 16 | 0 | 1 |  | 4 |
| 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 4 | 唐宋诗词研究 | 选修 | C | 2 | 32 | 28 | 4 | 2 |  | 4 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 中国古典戏曲研究 | 选修 | C | 2 | 32 | 28 | 4 | 2 |  | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注 1** | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **专代** | **课类** | **课性** | **课程序号** | | **讲授** | **实践** | **周学**  **时** |
|  |  |  | 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 4 | 鲁迅研究 | 选修 | C | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 | 文学与新闻学院 |  | 2 |  | |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 5 | 网络文学与当代文化 | 选修 | C | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 |  | 2 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 6 | 世界华文文学研究 | 选修 | C | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 |  | 6 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 7 | 中国现当代作家作品专题研究 | 选修 | C | 2 | 32 | 26 | 6 | 2 |  | 2 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 8 | 中国现当代文学思潮 | 选修 | C | 2 | 32 | 32 | 0 | 2 |  | 3 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 1 | 中国文化概论 | 选修 | C | 2 | 32 | 28 | 4 | 2 |  | 4 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 3 | 贵州地域文化研究 | 选修 | C | 2 | 32 | 28 | 4 | 2 |  | 3 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 9 | 中外文学比较与欣赏 | 选修 | C | 2 | 32 | 32 | 0 | 2 |  | 6 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 0 | 西方文论 | 必修 | C | 2 | 32 | 30 | 2 | 2 |  | 5 |
| 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 比较文学 | 选修 | C | 2 | 32 | 32 | 0 | 2 |  | 6 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 1 | 西方近代文学专题研究 | 选修 | C | 2 | 32 | 32 | 0 | 2 |  | 6 |
| 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 3 | 影视艺术 | 选修 | C | 2 | 32 | 28 | 4 | 2 |  | 2 |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 0 | 1 | 诗文朗诵 | 选修 | C | 2 | 32 | 16 | 16 | 2 |  | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | | **开课单位** | **修** | **修读学期** | **备注 1** | | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **专代** | **课类** | **课性** | **课程序号** | | **核**  **方式** | **讲授** | **实践** | **周学**  **时** | **读**  **范围** |
|  |  |  | 1 | 6 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 1 | 书法 | 选修 | C | 1 | 32 | 16 | 16 | 2 | 文学与新闻学院 |  | 3 |  | | |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 2 | 诗歌欣赏与创意写作 | 选修 | C | 2 | 32 | 16 | 16 | 2 |  | 3 |
| **创新创业** | 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 4 | 4 | 0 | 1 | 主题班会设计与组织 | 选修 | C | 0.5 | 8 | 2 | 6 |  |  | 4 | 中学实践类课程 | 创新创业类实践课程选满 2 学分,其中“中学实践类课程”与“专业技能考核类”各选1 学分，考核类按照相关考核办法组织考核,考核通过方可获  得学分 | |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 4 | 4 | 0 | 2 | 板报设计与制作 | 选修 | C | 0.5 | 8 | 2 | 6 |  |  | 4 |
| 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 4 | 2 | 0 | 3 | 情景教学设计 | 选修 | C | 0.5 | 8 | 2 | 6 |  |  | 5 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 4 | 4 | 0 | 4 | 班级团队建设方案设计与实践 | 选修 | C | 0.5 | 8 | 2 | 6 |  |  | 5 |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 4 | 4 | 0 | 3 | 汉语言文学专业技能（1）写作考核 | 选修 | C | 0.5 |  |  |  |  |  | 1-6 | 专业技能考核类 |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 4 | 4 | 0 | 4 | 汉语言文学专业技能（2）阅读考核 | 选修 | C | 0.5 |  |  |  |  |  | 6 |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 4 | 4 | 0 | 5 | 汉语言文学专业技能（3） 教学技能考核 | 选修 | C | 0.5 |  |  |  |  |  | 5-6 |
|  |  |  |  |  |  |  | **小** | | **计** |  |  | **12** | **176** |  |  |  |  | | | | | |
|  | | |  |  |  |  |  |  |  | **合** | | **计** |  |  | **62** | **992** |  |  |  |  | | | | | |

**（三）教师教育类课程**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | **周学时** | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注** |
| **类别** | | **模块** | **年份** | | **开课单位** | | **课类** | **课性** | **课程序号** | | | **讲授** | **实践** |  |
|  |  | 教育理论基础课程 | 2 | 0 | 0 | 5 | 5 | 1 | 0 | 0 | 1 | 心理学基础 | 必修 | S | 2 | 32 | 28 | 4 | 2 | 教育科学学院 |  | 3 |  |
| 2 | 0 | 0 | 5 | 5 | 1 | 0 | 0 | 2 | 教育学基础 | 必修 | S | 2 | 32 | 28 | 4 | 2 |  | 4 | 教师教育类课程必修课 13 学分，选修课为  5 学分。 |
| 2 | 0 | 0 | 5 | 5 | 1 | 0 | 0 | 3 | 教育心理学 | 必修 | S | 2 | 32 | 28 | 4 | 2 |  | 5 |
| 1 | 9 | 0 | 5 | 5 | 1 | 0 | 0 | 5 | 教师职业道德与行为规范 | 必修 | C | 0.5 | 8 | 8 |  | 1 |  | 6 |
| 1 | 9 | 0 | 5 | 5 | 2 | 0 | 0 | 6 | 中学生心理健康与辅导 | 选修 | C | 1 | 16 | 16 |  | 2 |  | 5 |
| 1 | 9 | 0 | 5 | 5 | 2 | 0 | 0 | 8 | 学生评价原理与方法 | 选修 | C | 1 | 16 | 16 |  | 2 |  | 5 |
| 2 | 0 | 0 | 5 | 5 | 2 | 0 | 0 | 4 | 问题学生诊断与干预 | 选修 | C | 0.5 | 8 | 8 |  | 2 |  | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | **周学时** | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注** |
| **类别** | | **模块** | **年份** | | **开课单位** | | **课类** | **课性** | **课程序号** | | | **讲授** | **实践** |  |
|  |  |  | 1 | 9 | 0 | 5 | 5 | 2 | 0 | 0 | 2 | 教育案例分析 | 选修 | C | 0.5 | 8 | 8 |  | 2 |  |  | 6 |  |
| 教育能力基础 | 1 | 6 | 0 | 6 | 5 | 1 | 0 | 0 | 8 | 现代教育技术 | 必修 | C | 2 | 32 | 16 | 16 | 2 | 数学与计算  机科学学院 |  | 6 |
| 2 | 0 | 0 | 5 | 5 | 1 | 0 | 0 | 5 | 班主任工作方法 | 必修 | C | 1 | 16 | 16 |  | 2 | 教育科学  学院 |  | 6 |
| 1 | 9 | 0 | 5 | 5 | 2 | 0 | 1 | 3 | 教育测量与评价 | 选修 | C | 1 | 16 | 16 |  | 2 |  | 6 |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 5 | 2 | 0 | 0 | 1 | 教师礼仪 | 选修 | C | 0.5 | 8 | 8 |  | 2 | 文学与新闻学院 |  | 4 |
| 2 | 0 | 1 | 1 | 5 | 2 | 0 | 0 | 2 | 美术基础训练 | 限选 | C | 0.5 | 16 |  | 16 | 2 | 美术与设计学院 |  | 3 |
| 2 | 0 | 1 | 4 | 5 | 2 | 0 | 0 | 3 | 音乐基础训练 | 限选 | C | 0.5 | 16 |  | 16 | 2 | 音乐学院 |  | 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | **周学时** | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注** |
| **类别** | | **模块** | **年份** | | **开课单位** | | **课类** | **课性** | **课程序号** | | | **讲授** | **实践** |  |
|  |  | 教师专业发展基础 | 1 | 9 | 0 | 5 | 5 | 2 | 0 | 0 | 7 | 教师专业发展 | 必修 | C | 0.5 | 8 | 8 |  | 1 | 教育科学学院 |  | 5 |  |
| 2 | 0 | 0 | 5 | 5 | 2 | 0 | 0 | 7 | 教育研究方法 | 选修 | C | 1 | 16 | 16 |  | 2 |  | 5 |
| 学科教学与课  程 | 1 | 9 | 0 | 3 | 5 | 1 | 0 | 0 | 4 | 语文学科教学论 | 必修 | S | 3 | 48 | 24 | 24 | 3 | 文学与新闻学院 |  | 5 |
|  |  | 1 | 6 | 0 | 3 | 5 | 1 | 0 | 0 | 7 | 教学技能训练(微格教学) | 必修 | C | 1 | 32 | 0 | 32 | 2 |  | 5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | | **课程编码** | | | | | | | | | **课程名称** | **课程属性** | **考核方式** | **学分数** | **总学时** | **学时类型** | | **周学时** | **开课单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注** |
| **类别** | | **模块** | **年份** | | **开课单位** | | **课类** | **课性** | **课程序号** | | | **讲授** | **实践** |  |
|  | **教育技能课程** | 核心课程 | 1 | 6 | 0 | 3 | 5 | 1 | 0 | 0 | 4 | 普通话(含教师口语训练) | 必修 | C | 1 | 32 | 0 | 32 | 2 |  |  | 1 |  |
| 1 | 6 | 0 | 3 | 5 | 1 | 0 | 0 | 6 | 书写技能训练 | 必修 | C | 1 | 32 | 0 | 32 | 2 |  | 2 |
|  |  | 教学教学技能训练 | 2 | 0 | 0 | 3 | 5 | 2 | 0 | 0 | 8 | 中学作文教学指导 | 选修 | C | 1 | 16 | 8 | 8 | 1 | 文学与新闻学院 |  | 6 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 5 | 2 | 0 | 0 | 9 | 中学语文经典篇目教学指导Ⅰ | 选修 | C | 1 | 16 | 8 | 8 | 1 |  | 5 |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 5 | 2 | 0 | 1 | 0 | 中学语文经典篇目教学指导Ⅱ | 选修 | C | 1 | 16 | 8 | 8 | 1 |  | 6 |
| **合 计** | | | | | | | | | | | | |  |  | **21** | **400** |  |  |  |  |  |  |  |

**（四）实践教学环节**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **环节** | **课程编码** | | | | | | | | | **项目名称** | **项目属性** | **考核方**  **式** | **学分数** | **开设周数** | **讲授** | **实践** | **其它** | **承担单位** | **修读范围** | **修读学期** | **备注 1** | **备注 2** |
| **年份** | | **开课单位** | | **专代** | **课类** | **课性** | **课程序号** | |
| 2  . 2 | 0  . 0 | 0  . 0 | 3  . 3 | 0  . 0 | 4  . 4 | 1  . 1 | 0  . 0 | 1  . 8 | 劳动教育 | 必修 | C | 0.8 |  |  | 1 |  | 各学院 | 全校 | 1-8 |  |  |
| 2 | 0 | 9 | 9 | 0 | 4 | 1 | 0 | 9 | 军事训练 | 必修 | C | 2 | 2 |  | 2 |  | 武装部 | 全校 | 1 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 1 | 0 | 4 | 1 | 0 | 3 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践 | 必修 | C | 2 | 2 |  | 2 |  | 马克思主义学院 | 全校 | 4 | 暑假 |  |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 4 | 1 | 0 | 2 | 教育见习 | 必修 | C | 1 | 4 |  | 4 |  | 文学与新闻学院 |  | 4、6 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 4 | 1 | 0 | 1 | 教育研习 | 必修 | C | 1 |  |  |  |  |  |  | 4、6、7 |  |  |
| 2 | 0 | 0 | 3 | 1 | 4 | 1 | 0 | 3 | 教育实习 | 必修 | C | 6 | 16 |  | 16 |  |  | 7 |  |  |
| 1 | 9 | 0 | 3 | 1 | 4 | 1 | 0 | 1 | 毕业论文 | 必修 | C | 6 | 12 |  | 12 |  |  | 8 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **小** | | **计** |  |  | **18.8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **第二课堂** | 1 | 9 | 9 | 9 | 0 | 4 | 1 | 0 | 4 | 第二课堂 | 选修 | C | 1 |  |  |  |  | 团委 | 全校 | 1-8 | 根据学校有关文件认定 | |
| **创新创业类实**  **践** | 1 | 9 | 9 | 9 | 0 | 4 | 1 | 0 | 5 | 创新创业实践课 | 选修 | C | 3 |  |  |  |  |  | 全校 | 1-8 |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **小** | | **计** |  |  | **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | **合** | | **计** |  |  | **22.8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**十一、教学进程表**

汉语言文学专业本科教学进程及说明表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学年** | **学期** | **教学进程** | | | | | | **入学教育√** | **入学军训★** | **理论教学→** | **教育实习□** | **教育见习∕** | **教育研习●** | **专业技能考核**  **+** | **毕业实习**  **□** | **毕业论文△** | **考试**  **＃** | **假期社**  **会实践S** | **班主任工作指**  **导Ο** |  |  |  | **备注** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **假期** |
| 一 | 1 |  |  | **★√** | **★√** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | ＃ | ＃ |  |  |
| 2 | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | → | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | + | **+** | ＃ | ＃ | S |  |
| 二 | 3 | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | → | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **+Ο** | **+Ο** | ＃ | ＃ |  |  |
| 4 | **→** | **→** | **→** | **→** | **∕●** | **∕●** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | ＃ | ＃ | S |  |
| 三 | 5 | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | → | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **+Ο** | **+Ο** | ＃ | ＃ |  |  |
| 6 | **→** | **→** | **→** | **→** | **∕●** | **∕●** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | **→** | ＃ | ＃ |  |  |
| 四 | 7 | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** | **□●** |  |  |  |  |  |  |
| 8 | **△** | **△** | **△** | **△** | **△** | **△** | **△** | **△** | **△** | **△** | **△** | **△** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：将安全教育纳入新生入学教育。

## 十二、课程体系与培养要求的对应关系矩阵

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程及教学活动** | **1 师德规范** | | **2 教育情怀** | | **3 学科素养** | | | **4 教学能力** | | | **5 班级指导** | | **6 综合育人** | | | **7 学会反思** | | | **8 沟通合作** | |
| **1-1** | **1-2** | **2-1** | **2-2** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **4-1** | **4-2** | **4-3** | **5-1** | **5-2** | **6-1** | **6-2** | **6-3** | **7-1** | **7-2** | **7-3** | **8-1** | **8-2** |
| 思想道德修养与法律基础 | H | H |  | M |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中国近现代史纲要 |  |  |  | H |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 马克思主义基本原理概论 | M |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系 | H |  |  |  |  | L |  |  |  |  | L |  | M |  |  |  |  |  |  |  |
| 形势与政策 | H |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |
| 大学英语 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  | H | M |  |  |  |
| 体育 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  | M |
| 大学计算机基础 |  |  |  |  |  |  |  |  | H | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 创新创业 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  | H | H | M |
| 大学生职业生涯与发展规划 |  | L | H | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  | M |  |
| 大学生就业指导 |  | L | H | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |
| 心理健康教育 |  |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  | M |  |
| 军事理论 | H |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |
| 贵州省情 |  |  | H |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L | M |  |  |  |  |  |  |
| 劳动教育 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  | M |
| 生态文明教育 | H |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程及教学活动** | **1 师德规范** | | **2 教育情怀** | | **3 学科素养** | | | **4 教学能力** | | | **5 班级指导** | | **6 综合育人** | | | **7 学会反思** | | | **8 沟通合作** | |
| **1-1** | **1-2** | **2-1** | **2-2** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **4-1** | **4-2** | **4-3** | **5-1** | **5-2** | **6-1** | **6-2** | **6-3** | **7-1** | **7-2** | **7-3** | **8-1** | **8-2** |
| 现代汉语 |  |  |  |  | H |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |
| 古代汉语 |  |  |  |  | H |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中国古代文学 |  |  |  |  | H |  |  |  |  | M |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |
| 中国现当代文学 |  |  |  |  | H |  | M |  |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |
| 外国文学 |  |  |  |  | H |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 文学写作 |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |
| 应用文写作 |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |
| 语言学概论 |  |  |  |  | H |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 美学 |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |
| 论文写作指导 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |
| 文学概论 |  |  |  |  | H |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 汉语言文学专业导论 |  |  | M |  | H |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 形式逻辑 |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 音韵学 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 汉字学 |  |  |  |  | M |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 训诂学 |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 中国古代文献学 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程及教学活动** | **1 师德规范** | | **2 教育情怀** | | **3 学科素养** | | | **4 教学能力** | | | **5 班级指导** | | **6 综合育人** | | | **7 学会反思** | | | **8 沟通合作** | |
| **1-1** | **1-2** | **2-1** | **2-2** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **4-1** | **4-2** | **4-3** | **5-1** | **5-2** | **6-1** | **6-2** | **6-3** | **7-1** | **7-2** | **7-3** | **8-1** | **8-2** |
| 修辞学 |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |
| 汉语词汇与文化 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 社会语言学 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 现代汉语语法研究 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中国古代文论 |  |  |  |  | M | L |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 《诗经》研读 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 《红楼梦》讲读 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 先秦诸子研读 |  |  |  |  | M | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 楚辞研读 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 《易经》导读 |  |  |  |  | L | M |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 唐宋诗词研究 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中国古典戏曲研究 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 鲁迅研究 |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |
| 网络文学与当代文化 |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 世界华文文学研究 |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 中国现当代作家作品专题研究 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中国现当代文学思潮 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程及教学活动** | **1 师德规范** | | **2 教育情怀** | | **3 学科素养** | | | **4 教学能力** | | | **5 班级指导** | | **6 综合育人** | | | **7 学会反思** | | | **8 沟通合作** | |
| **1-1** | **1-2** | **2-1** | **2-2** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **4-1** | **4-2** | **4-3** | **5-1** | **5-2** | **6-1** | **6-2** | **6-3** | **7-1** | **7-2** | **7-3** | **8-1** | **8-2** |
| 中国文化概论 |  |  |  |  | M |  |  |  | M |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |
| 贵州地域文化研究 |  |  | L |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中外文学比较与欣赏 |  |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 西方文论 |  |  |  |  | M | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 比较文学 |  |  |  |  | M |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 西方近代文学专题研究 |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 影视艺术 |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |
| 诗文朗诵 |  |  |  |  | M |  |  |  | M |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |
| 书法 |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |
| 诗歌欣赏与创意写作 |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |
| 主题班会设计与组织 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  | M |  |  |  |  |  |
| 板报设计与制作 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  | L |  |
| 情景教学设计 |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |
| 班级团队建设方案设计与实践 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  |  | M |  |
| 汉语言文学专业技能（1）写作考核 |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 汉语言文学专业技能（2）阅读考核 |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 汉语言文学专业技能（3）教学技能考核 |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程及教学活动** | **1 师德规范** | | **2 教育情怀** | | **3 学科素养** | | | **4 教学能力** | | | **5 班级指导** | | **6 综合育人** | | | **7 学会反思** | | | **8 沟通合作** | |
| **1-1** | **1-2** | **2-1** | **2-2** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **4-1** | **4-2** | **4-3** | **5-1** | **5-2** | **6-1** | **6-2** | **6-3** | **7-1** | **7-2** | **7-3** | **8-1** | **8-2** |
| 心理学基础 |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  | M |  |  | L |  |  |  |  |  |
| 教育学基础 |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  | M |  |  |  |  | L |  |  |  |  |
| 教育心理学 |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  | M |  |  | L |  |  |  | M |  |
| 教师职业道德与行为规范 |  | H | M | H |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中学生心理健康与辅导 |  |  |  | M |  |  | H |  |  |  | M |  |  |  | L |  |  |  |  |  |
| 学生评价原理与方法 |  |  |  | M |  |  |  | M |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 问题学生诊断与干预 |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  | M | M |  |  |  |  |  |  |  |
| 教育案例分析 |  |  |  |  |  |  | M | M |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |
| 现代教育技术 |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |
| 教育测量与评价 |  |  |  |  |  | M |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |
| 教师礼仪 |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  | M |
| 美术基础训练 |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |
| 音乐基础训练 |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |
| 教师专业发展 |  | L | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |
| 班主任工作方法 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  | M |  |  |  | L |  |
| 教育研究方法 |  |  |  |  |  |  | M |  |  | H |  |  |  |  |  | L | M |  |  |  |
| 语文学科教学论 |  |  |  |  |  |  | M | H |  |  |  |  |  | H |  |  | L |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程及教学活动** | **1 师德规范** | | **2 教育情怀** | | **3 学科素养** | | | **4 教学能力** | | | **5 班级指导** | | **6 综合育人** | | | **7 学会反思** | | | **8 沟通合作** | |
| **1-1** | **1-2** | **2-1** | **2-2** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **4-1** | **4-2** | **4-3** | **5-1** | **5-2** | **6-1** | **6-2** | **6-3** | **7-1** | **7-2** | **7-3** | **8-1** | **8-2** |
| 普通话（含教师口语训练） |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |
| 书写技能训练 |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  | M |  |  |  |  |  |
| 教学技能训练(微格教学) |  |  |  |  |  |  |  | M | H |  |  |  |  | L |  |  | L |  |  |  |
| 中学作文教学指导 |  |  |  |  | L |  | M | H |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中学语文经典篇目教学指导Ⅰ |  |  |  |  | L |  | M | H |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中学语文经典篇目教学指导Ⅱ |  |  |  |  | L |  | M | H |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 教育见习 |  | M | H | M |  |  |  | L |  |  | L |  | L |  |  |  | M |  |  |  |
| 教育研习 |  | M | M | M |  |  |  | M | M | H | M | M | M | M |  | L | H | M |  | M |
| 教育实习 |  | H | H | H | M | L | H | H | H | H | H | H | H | H | M | L | M | L | H | M |
| 毕业论文 |  |  |  |  | H |  | M | M |  | H |  |  |  |  |  | M | H | H |  |  |
| 创新创业实践课 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  | H |
| 第二课堂 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H |  | H |  |  |  |  |  |

注：1.不同学期的同一门课程只需填写一次，如大学英语Ⅰ-Ⅳ按“大学英语”填写即可。2.所有的课程和教学活动都要列入表格，包括实践教学环节。

* 1. 表格要清晰展示每门课程与每项培养要求（务必对照培养方案第二大点“培养标准与毕业要求”）达成的关联度情况。关联度强的用“H”表示，关联度中等的用“M”表示，关联度弱的用“L”表示。

### 十三、课程统计（分学期）

#### 分学期课程统计表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学期** | **序号** | **课程名称** | **学分** | **学时** | **课程性质** | **考核方式** | **备注** |
| I | 1 | 思想道德修养与法律基础 | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 2 | 形势与政策Ⅰ | 0.1 | 8 | 必修 | C |  |
| 3 | 大学英语Ⅰ | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 4 | 体育Ⅰ | 1 | 32 | 必修 | S |  |
| 5 | 大学生职业生涯与发展规划 | 1 | 16 | 必修 | C |  |
| 6 | 心理健康教育 | 2 | 32 | 必修 | C |  |
| 7 | 军事理论 | 2 | 32 | 必修 | C |  |
| 8 | 贵州省情 | 1 | 16 | 必修 | C |  |
| 9 | 劳动教育 | 0.2 | 8 | 必修 | C |  |
| 10 | 生态文明教育 | 1 | 16 | 必修 | C |  |
| 11 | 现代汉语Ⅰ | 2 | 32 | 必修 | C |  |
| 12 | 中国现当代文学Ⅰ | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 13 | 文学写作Ⅰ | 2 | 32 | 必修 | C |  |
| 14 | 汉语言文学专业导论 | 0.5 | 8 | 必修 | C |  |
| 15 | 普通话 | 1 | 16 | 必修 | C |  |
| 16 | 劳动教育(实践) | 0.1 |  | 必修 | C |  |
| 17 | 军事训练 | 2 |  | 必修 | C |  |
| 小计 |  | 24.9 | 392 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| II | 1 | 中国近现代史纲要 | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 2 | 形势与政策II | 0.1 | 8 | 必修 | C |  |
| 3 | 大学英语Ⅱ | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 4 | 体育II | 1 | 32 | 必修 | S |  |
| 5 | 现代汉语II | 4 | 64 | 必修 | S |  |
| 6 | 中国现当代文学II | 3 | 48 | 必修 | C |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7 | 文学写作II | 1 | 16 | 必修 | C |  |
| 8 | 形式逻辑 | 2 | 32 | 必修 | S |  |
| 11 | 书写技能训练 | 1 | 32 | 必修 | C |  |
| 12 | 劳动教育（实践） | 0.1 |  | 必修 | C |  |
| 13 | 专业选修课 | 2 |  |  |  |  |
| 小计 |  | 20.2 | 328 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| III | 1 | 马克思主义基本原理概论 | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 2 | 形势与政策III | 0.2 | 8 | 必修 | C |  |
| 3 | 大学英语III | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 4 | 体育III | 1 | 32 | 必修 | S |  |
| 5 | 大学计算机基础 | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 6 | 创新创业 | 2 | 32 | 必修 | C |  |
| 7 | 中国古代文学I | 3 | 48 | 必修 | C |  |
| 8 | 古代汉语I | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 9 | 文学写作Ⅲ | 0.5 | 8 | 必修 | C |  |
| 10 | 心理学基础 | 2 | 32 | 必修 | S |  |
| 11 | 劳动教育（实践） | 0.1 |  | 必修 | C |  |
| 12 | 专业选修课 | 2 |  |  |  |  |
| 小计 |  | 22.8 | 368 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Ⅳ | 1 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 2 | 形势与政策VI | 0.2 | 8 | 必修 | C |  |
| 3 | 大学英语Ⅳ | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 4 | 体育IV | 1 | 32 | 必修 | S |  |
| 5 | 古代汉语II | 3 | 48 | 必修 | C |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 6 | 中国古代文学II | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 7 | 文学概论 | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 8 | 文学写作IV | 0.5 | 8 | 必修 | C |  |
| 9 | 教育学基础 | 2 | 32 | 必修 | S |  |
| 10 | 劳动教育（实践） | 0.1 |  | 必修 | C |  |
| 12 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践 | 2 | 2 | 必修 | C | 暑期 |
| 13 | 教育见习I | 0.5 |  | 必修 |  |  |
| 14 | 教育研习I | 0.5 |  | 必修 |  |  |
| 13 | 专业选修课 | 2 |  |  |  |  |
| 小计 |  | 23.8 | 322 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ⅴ | 1 | 形势与政策VII | 0.2 | 8 | 必修 | C |  |
| 2 | 中国古代文学Ⅲ | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 3 | 外国文学I | 2 | 32 | 必修 | C |  |
| 4 | 应用文写作 | 1 | 16 | 必修 | C |  |
| 5 | 语言学概论 | 2 | 32 | 必修 | S |  |
| 6 | 教育心理学 | 2 | 32 | 必修 | S |  |
| 7 | 教师专业发展 | 0.5 | 8 | 必修 | C |  |
| 8 | 语文学科教学论 | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 9 | 教学技能训练(微格教学) | 1 | 32 | 必修 | C |  |
| 10 | 劳动教育（实践） | 0.1 |  | 必修 | C |  |
| 11 | 专业选修课 | 2 |  |  |  |  |
| 小计 |  | 16.8 | 256 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ⅵ | 1 | 形势与政策VIII | 0.2 | 8 | 必修 | C |  |
| 2 | 大学生就业指导 | 1 | 16 | 必修 | C |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | 中国古代文学IV | 3 | 48 | 必修 | C |  |
| 4 | 外国文学II | 3 | 48 | 必修 | S |  |
| 5 | 论文写作指导 | 0.5 | 8 | 必修 | C |  |
| 6 | 美学 | 2 | 32 | 必修 | S |  |
| 7 | 教师职业道德与行为规范 | 0.5 | 8 | 必修 | C |  |
| 8 | 现代教育技术 | 2 | 32 | 必修 | C |  |
| 9 | 班主任工作方法 | 1 | 16 | 必修 | C |  |
| 10 | 教育见习II | 0.5 |  | 必修 |  |  |
| 11 | 教育研习II | 0.5 |  | 必修 |  |  |
| 12 | 劳动教育（实践） | 0.1 |  | 必修 | C |  |
| 13 | 专业选修课 | 4 |  |  |  |  |
| 小计 |  | 18.3 | 216 |  |  |  |
| Ⅶ | 1 | 形势与政策Ⅶ | 0.5 | 8 | 必修 | C |  |
| 2 | 劳动教育（实践） | 0.1 | 3 | 必修 | C |  |
| 3 | 教育实习 | 6 | 16 周 | 必修 | C |  |
| 小计 |  | 6.6 |  |  |  |  |
| VIII | 1 | 形势与政策Ⅷ | 0.5 | 8 | 必修 | C |  |
| 2 | 劳动教育（实践） | 0.1 |  | 必修 | C |  |
| 3 | 毕业论文 | 6 | 12 周 | 必修 | C |  |
| 小计 |  | 6.6 |  |  |  |  |
|  | 总计 |  | 154 | 2264 |  |  |  |

十四、说明

（一）适用对象

本培养方案适用于汉语言文学专业2020级学生，后续年级将根据使用情况进行适当修订。

### （二）修订过程

本专业2020级人才培养方案基于2019版人才培养方案进行修订，为了更加符合党的教育方针和国家教育政策，学院组织了对教育行政部门、中学、一线教

师、毕业生及在校生等利益相关方的调研活动，对2019版的人才培养目标及课程体系进行了评价。

2019年-2020年，学院先后邀请六盘水市教育局、盘州市教育局、六盘水市十七中、六盘水市十三中、盘州市一中、盘州市二中、六盘水市十七中、六盘水市十三中等多所中学的领导与一线教师，对2019版人才培养方案提出意见建议； 对省内各地区部分用人单位和毕业生开展问卷调研，并协助学校聘请的第三方机构对毕业生进行跟踪调研活动；邀请贵州师范大学等高校的同行专家等，对2020 级人才培养方案（稿）提出修改建议。调研的主要内容为用人单位对汉语言文学的人才需求，对我校毕业生的反馈，课程设置的合理性等，在调研的基础上，完成了2020级人才培养方案的制定。

编 制：中文系执笔人：卫佳

审 核：文学与新闻学院教学指导委员会审 定：学校教学指导委员会

2020年9月30日